**课外阅读专项练习题**

**一、**阅读短文，回答问题。

**可爱的小溪**清晨，小溪多美啊。溪水映照着灿烂的朝霞，像浮动的彩色绸带。我喜欢在溪边

读书，清新湿润的空气滋润着我的喉咙，淙淙流水伴随着我的琅琅读书声。  
   中午，我也要到溪边站上一会儿。微风吹来，水面上泛起层层鱼鳞波纹。倒映在溪中的景物，一会儿聚拢，一会儿散开，又聚拢，又散开……等到水波平静时，树儿、草儿的倒影更绿更新了。  
   晚上，月影静静地躺在水底，星星也在水底眨着眼睛，云彩也高兴地跑到水里来了，给溪水增添了银色。小溪好像把我带进了一个神话世界里。



1.根据短文内容把下列词语补充完整。

（ ）的朝霞 （ ）的空气

2.根据短文内容填空。

清晨“我”喜欢在小溪边(做什么) ，中午“我”也要 。

3.这篇短文是按什么顺序来写的，找出有关词语用“▲”标出。

4.为什么说晚上的小溪好像把我带进了一个神话世界里呢？

1. **阅读短文，回答问题。**

**美丽的晚霞**

红红的太阳落山了，它收起余晖，只剩下一个柔和、鲜艳的火球，颜色金黄透亮，就是技艺再高的画家也难以描绘。

　　太阳的身影消失了，只剩下一片神奇的、美丽的云，令人想到仙境，想到梦幻的世界。

　　我出神地望着，眼睛朦胧起来了，天空仿佛出现了一条金色的龙。它上游下窜，吞云吐雾，喷吐出鲜艳美丽的水花。随着云彩的移动，飞龙仿佛进入一片原始森林，看不见了。

森林里一棵枝繁叶茂的大树上，飞起一只洁白如玉、顶冠赤色的仙鹤。鹤背上，坐着一个头顶光亮、胡子洁白的老头儿，他还拄着拐杖哩。这不是动画片《哪吒闹海》中的师傅—太乙真人吗？那么哪吒呢，他在哪里？哦，看到了，这不！一个坚实强健、系着红兜兜的小男孩，正张开双手，向他师傅飘去。

　　我从幻境中看到了一个又一个好看的故事，一幅又一幅如画的美景。

当我回到现实中来时，晚霞已经消失了。

1．“我”在幻境里看到了哪些东西？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．判断下列句子是否正确。

（1）文中的“出神”，表示看得很不认真的意思。（　　）

（2）“飞龙仿佛进入一片原始森林”中的“仿佛”一词改为“好像”句意不变。（　　）

（3）“神奇”就是“神秘”的意思。（　　）

3.把画线句子改写成不用问号的句子，不改变句意。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.你认为文中哪些词句描写十分生动传神，请写在下面，读一读，背一背。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、古诗对比阅读**

《秋风引》——【唐】刘禹锡

何处秋风至？

萧萧送雁群。

朝来入庭树，

孤客最先闻。

《山中》——【唐】王维

荆溪白石出，

天寒红叶稀。

山路元无雨，

空翠湿人衣。

1.第一首古诗是\_\_\_\_\_\_朝诗人\_\_\_\_\_\_\_写的，第二首古诗是\_\_\_\_\_\_朝诗人\_\_\_\_\_\_\_写的。

2.第一首诗中的“红叶”一词让我们想到\_\_\_\_\_\_\_（谁？）的诗《山行》中的\_\_\_\_\_\_\_。第二首诗中“萧萧”指的是\_\_\_\_\_\_\_，叶绍翁写的《\_\_\_\_\_\_\_\_\_》中\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_一句也有“萧萧”这个词。

3.（1）第一首古诗描绘由\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的小溪、鲜艳的红叶和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_所组成的山中深秋初冬时节的景色，色泽鲜明，富于诗情画意。

（2）第二首诗这首诗表面写\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，实际却是在感叹自己的际遇，抒发了诗人孤独、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的感情。

**四、阅读短文，回答问题。**

**美丽的秋天**

秋，是四季最凉爽的季节，也是个如诗如画、多彩多姿的季节。

　　秋天里，盛开的菊花，衬托着红红的枫叶，像一幅美丽的图画。走进田野，金黄色的稻穗弯了腰，轻吻着大地。农民们手挥镰刀，将一株株稻穗割下来，虽然忙得汗流浃背，却仍面带笑容。走过了田野，踏进晒谷场，放眼望去，堆积如山的谷子呈现在眼前，这都是农民辛劳的成果。可谓“一分耕耘，一分收获”。

　　走到郊外，悦耳的鸟鸣，正此起彼落地传来，抬头一看，天空中，飘着三三两两的白云，深吸一口，淡淡的花香，已隐隐传来。



　　夜晚来临了，树木下，草丛里，虫儿的音乐会开始了。青蛙大声高唱着，仿佛它是一位歌王，飞舞的萤火虫，提着一盏盏小灯笼，在野草间穿梭着。

　　秋天，是个诗情画意的季节，它带给人们收获的喜悦，以及一段美好的时光。

1.写出下列词语的近义词。

呈现(　　　 ) 辛劳(　　　 )

2.解释下列词语。

(1)悦耳：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)此起彼落：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

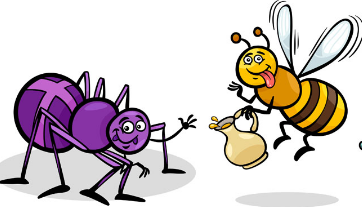
3.用“\_\_\_\_”和“……”分别画上一个比喻句和一个拟人句。

4.作者选取了哪些植物、动物来描绘秋天美丽的景色?

**五、阅读短文，回答问题。**

**蚂蚁和蜜蜂**

人们喜爱蜜蜂，赞美蜜蜂的辛勤劳动，画家画了不少蜜蜂采蜜图，诗人写了不少赞蜂诗，甚至连刚学会说话的孩子也唱着：“小蜜蜂，嗡嗡嗡，飞到东，飞到西……”



蚂蚁很忌妒蜜蜂，心里一直搁着一个疑团，蜜蜂一早出工，我们也一早出工；蜜蜂天黑回窝，我们也天黑回窝，我们干的活也不比蜜蜂少，也不比蜜蜂慢，可人们只夸蜜蜂，不称赞我们，这不是太偏心了吗？蚂蚁想来想去想不通。

有一天，蚂蚁爬到花枝上觅食，见到一只小蜜蜂“嗡嗡”地飞来采蜜，就抬头气呼呼地说：“喂，蜜蜂，我问你一个问题。”

“啥问题？你说吧！”小蜜蜂回答说。

“你说我们蚂蚁勤劳不勤劳？”

“你们和我们一样，整天忙个不停，当然勤劳啦！”

“那人们为什么只夸奖你们从来不称赞我们呢？”

小蜜蜂沉思以后说：“是啊，人们为什么只夸奖我们而不称赞你们呢？我想，那是因为你们的勤劳是为了自己，我们的勤劳却上为了他人……”

蚂蚁听了，口服心服，再也不忌妒蜜蜂了。

1.仿写词语。

气呼呼（ABB形式）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 嗡嗡嗡：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.把“可人们只夸蜜蜂，不称赞我们，这不是太偏心了吗？”改为陈述句。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. 人们为什么只夸奖蜜蜂而不称赞蚂蚁，是不是太偏心了？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.读了这个童话故事，你明白了什么道理？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**六、阅读短文，回答问题。**

**画眉和啄木鸟**

茂密的森林，茫茫无边。各种鸟儿在这绿色的国度里自由自在地生活。黄莺、杜鹃、百灵、画眉、啄木鸟……这儿，简直是鸟类的王国。

　　在一棵大杨树上，画眉鸟遇到了啄木鸟。

　　“啄木鸟大姐，我们来比一下谁的歌声更美妙吧！”画眉那富有音乐节奏的歌声的确悠扬悦耳，美妙动听。“对不起，我还要工作。再说，我也唱不好。”啄木鸟说。“唱吧，友谊比赛嘛。”画眉扬起漂亮的眉毛，十分自得。啄木鸟唱了，但是，她的歌声能与天才歌手画眉相比吗？

　　“我们再来比比谁的衣服漂亮行吗？”画眉更加得意。自然，啄木鸟的衣服不如她的艳丽。

“我们再来比赛……”这时，一直打盹的白杨树睁开眼皮，粗声粗气地说：“你们还是比比保护森林的贡献吧！”画眉鸟娇柔的声音戛然而止。



1. 文中描写声音好听的词语有（　　）。

　　A.悠扬悦耳

　　B.得意

　　C.美妙动听

　　D.粗声粗气

　　E.娇柔

2.判定画眉和啄木鸟比赛的结果。

|  |  |
| --- | --- |
| 比赛项目 | 胜利者 |
| 唱歌 |  |
| 衣服 |  |
| 舞姿 |  |
| 贡献 |  |

3.选择这篇寓言的寓意，用“√”标出。

（1）谁都有长处，有短处，不要用自己的长处比别人的短处。( )

（2）画眉鸟唱歌好听样子好看，啄木鸟能保护森林。 ( )

（3）谁对人类的贡献大谁就是胜利者。 ( )

4.你喜欢文中的画眉还是啄木鸟，为什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**七、阅读短文，回答问题。**

**猴子建筑师**

　　猴子自称曾经向著名的建筑师学过技艺，在森林里就以建筑师自居。  
　　猴子来到树下，看到喜鹊正在搭窝，它歪着头看了看，不由勃然大怒：“停下，停下，你这个笨蛋！巢口能朝上吗？应朝下，只有这样才能遮雨，懂了吗？”喜鹊愣住了。猴子叨念着：“笨蛋。”摇摇头，背着手走了。  
　　猴子走到山坡下，看见兔子正在兴致勃勃地打洞，它歪着头看了看，不由叹了一口气：“唉，你的胆子太小了！挖这样小的洞，你只想到安全，万一你站着出来怎么办？应该挖大点，要有长远考虑，懂了吗？”兔子蹲在那儿，迷惑地眨着眼睛。猴子唠叨着：“短浅。”摇着头，背着手走开了。  
　　暴风雨来了，喜鹊进了窝，兔子钻进洞，只有猴子窜进树林，双手抱头缩在一棵大树下，任凭风吹雨打。



1.照样子，组词。

自称 自居 自 自 自 自

2.喜鹊搭窝、兔子打洞，猴子分别给了什么建议？

3.你认为猴子的建议有道理吗？为什么？

4. 猴子分别用“笨蛋”和“短浅”来评价喜鹊和兔子，如果让你来评价猴子，你会用哪个词语呢？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**八、阅读短文，回答问题。**

**毛毛虫的故事**毛毛虫蜷缩在一片绿叶上，用好奇的目光观察着周围的一切：小昆虫们又是唱又是跳，飞的飞，跑的跑……这是多么生机勃勃的景象啊。毛毛虫对这一切羡慕极了。他看了看自己的样子，既发不出任何声音，也不会跑，更不会飞。  
　　这时，一只顽皮的小瓢虫发现了他，立刻大惊小怪地叫起来：“快来看哪！这儿有个丑八怪！”于是，大伙儿纷纷过来看小瓢虫的新发现。毛毛虫伤心极了，他听到了各种各样的议论，原来自己又丑又笨，还特别不合群。幸好瓢虫妈妈赶来为毛毛虫解了围，她严厉地批评了小瓢虫：“孩子，你不该带头嘲笑别人。毛毛虫虽然不像我们一样会飞会跑，可是他也能做一些事情。”  
　　毛毛虫想：“瓢虫妈妈说得真好哇！”他打定主意，自己不能悲观失望，也不能妒忌的虫子。他要吐丝，为自己编织一间牢固的茧房。于是，他开始埋头苦干起来。用了几天几夜的时间，毛毛虫终于把自己从头到脚裹进了温暖的茧子里。  
　　毛毛虫稍微松了一口气。“以后又会怎么样？”与世隔绝的毛毛虫有时会叹息着问自己。  
　　“一切都会变的，一切都会好起来，我必须有耐心。”毛毛虫也常常这样安慰自己。  
1.把下列词语补充完整。

 生机( )( ) 大( )小( ) 与( )隔( )

2.毛毛虫羡慕其他的小昆虫能做哪些事情?

3.毛毛虫为什么伤心？

4.猜测一下故事的结局，请你来续写一段这个故事？

**九、阅读短文，回答问题。**

**山 茶 花**

你见过山茶花吗？  
　　真是美极了。白的，红的，紫的，墨色的，粉红的……一株树上有好多种颜色，一朵花上甚至也颜色不同，那真叫绝！  
　　山茶花的白，那是怎样的白啊！像高山飞瀑溅出的水花一样晶莹。那墨茶，仿佛一汪碧绿的清潭闭上眼，你也会感受到美啊，美啊……  
　　有一次，我问一位老花农：“山茶花为什么这样美？”他乐呵呵地说：“你没看到山茶花骨朵的那股特别劲吗？”  
　　我这才注意起山茶花骨朵来。果真特别！  
　　一般的花，开放前不久才打骨朵。山茶呢？几乎是花一谢就又冒出了来年新花的骨朵。原来山茶花的骨朵是这样一个月又一个月，一季又一季地准备着。下了那么大功夫，花了那么多力气，开出的花怎能不美呢？  
　　啊，山茶花骨朵，好一股特别劲儿！

1.第二自然段对上下文起着\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的作用。  
2.为什么说山茶花的颜色 “那真叫绝”呢？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
3.文章以瀑布溅出的水片来比喻白色的山茶花，突出它\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的特点。文章生动形象地描绘了山茶花的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，深情地赞颂了山茶花的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_与山茶花骨朵的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。  
4.读了画线的句子，以后你得到了什么启发?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**十、阅读短文，回答问题。**

**石 头 书**

一天，川川和磊磊在山上玩，看见一个勘探队员正趴在一块大石头上，聚精会神地看着什么。

川川好奇地问：“叔叔，您在看什么呀？”

“我在读书呢。”叔叔笑着说。

“书？哪里有书哇？”他俩看了看面前这块光秃秃的石头，感到很奇怪。

“石头就是书。你们看，这石头一层一层的，不就像一册厚厚的书吗？”

川川不禁笑了起来，说：“这书上有字吗？”

“有哇，你们来看：这是雨点留下的脚印，叫雨痕；这是波浪留下的足迹，叫波痕；还有那些小不点儿，黄的，黑的，红的，闪光的，透明的……叫矿物。这些都是石头书上的字。”

磊磊问：“这书上有画吗？”

叔叔说：“有。这是树叶，这是贝壳，那块石头上还有一条小鱼，这些都是化石。”

“化石？化石能说明什么呢？”川川和磊磊一起问。

“它告诉我们，在很久很久以前，这里曾是一片密林，地上有花有草，还有许多昆虫。后来，这里变成了大海。又过了很多很多年，地壳慢慢上升，这里又变成了高山，就是我们现在看到的这座山。”

“看懂了这些又有什么用呢？”川川特别爱刨根问底。

“用处可大了。这本书会告诉我们，哪座山下埋着煤炭，哪块地下藏着矿石……”

川川和磊磊高兴地说：“石头书里的学问还真不少呢。”

1.联系上下文，解释词语。

刨根问底：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

聚精会神：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.句子工厂。

（1）你们看，这石头一层一层的，不就像一册厚厚的书吗？（把句子改为陈述句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）石头书里的学问还真不少呢。（把句子改为肯定句式）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.请用“——”画出“石头书上的字”。

4.“石头书”会告诉我们什么学问？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**十一、阅读短文，回答问题。**

**南海上的明珠**

在我国南海的万里碧波上，有一颗灿烂的明珠，它就是富饶美丽的海南岛。  
　　海南岛是祖国的第二大岛，土地肥沃，物产丰富。岛上有许许多多的橡胶园、椰子园和热带植物园。腰果、咖啡、胡椒、芒果、荔枝、龙眼、菠萝等，在不同季节里挂满枝头；海参、海龟、鲍鱼、大龙虾等名贵水产品不计其数；铁、石油和天然气等蕴藏量也非常丰富。  
　　海南岛一年四季气候宜人，风景优美。高高的五指山挺立在海岛的中部，山上热带林木郁郁葱葱，四季常青。由山间小溪汇成的万泉河滔滔奔流，浇灌着两岸的农田。地处最南端的天涯海角，水天一色，美丽壮观。旅游胜地亚龙湾海滩，有七千多米长，一望无际的海滩，沙白如银，各种颜色的贝壳碎片在阳光下闪闪发光；眺望大海，风儿和海浪好像在海面上嬉戏追逐，溅起千万朵白莲般的浪花，海潮哗哗，渔帆点点，景色十分迷人。  
　　海南岛的椰林风光最惹人喜爱。你看海滩上那一片片的椰子林，如同一道道绿色的屏障。那一棵棵高大挺拔的椰子树，树形奇特，树干没有分枝，树梢上的绿叶像一把撑开的大伞，伞下果实累累。海风吹来，绿叶摇摆，仿佛在向人们招手。  
　　每当清晨或傍晚，你坐在沙滩的礁石上，面对着大海，听着海浪拍打的声音，望着海上红日东升或夕阳西沉的奇景，你一定想高唱一曲，赞美这秀丽的海南风光。

1.下面的句子哪些是拟人句，哪些是比喻句？（只填序号）

(1)你看海滩上那一片片的椰子林，如同一道道绿色的屏障。

(2)海风吹来，绿叶摇摆，仿佛在向人们招手。

(3)树梢上的绿叶像一把撑开的大伞。

(4)风儿和海浪好像在海面上嬉戏追逐。

比喻句： 拟人句：

2．文中介绍了海南岛的哪几处风光？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．选一选。

(1)海南岛的特色水果有( )。

A．荔枝 B．苹果 C．龙眼 D．芒果 E．橘子 F．菠萝

(2)海南的名贵水产有( )。

A．海参 B．大龙虾 C．大闸蟹 D．海龟 E．鲍鱼 F．鲤鱼

(3)海南有( )等矿产。

A．天然气 B．铁矿 C．石油 D．煤矿 E．金矿 F．盐矿

4．怎样理解海南岛是南海上的明珠？短文表达了作者什么情感？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**十二、阅读短文，回答问题。**

**我爱花城**我刚到花城，便陶醉在花的海洋里……

春天，那昂立枝头的木棉花，色彩鲜艳，给人以坚定、朴实、凝重的感觉。怪不得市民们选它为市花呢。

夏天，花城是白兰花的天地。我漫步在白兰花盛开的树下，陶醉在白兰花浓郁的清香里。吸引我的不仅是它狭长的枝叶和洁白无暇的花朵，还有它清幽、淡雅的香味。继白兰花之后，最美的要数凤凰花了。它的花似红云，像彩霞，一枝枝，一片片，开满了枝头，看上去一片火红，像一团燃烧的火焰。

秋风飒飒，菊花成了花中的姣姣者。当我走进菊花园中，不禁眼花缭乱，目不暇接。瞧，菊花有红的、白的、黄的、紫的，还有黑里透红、白里掺黄的……色彩各异，五彩缤纷。菊花的姿态更美——有的彬彬有礼，有的盛气凌人，有的羞羞答答，有的昂首怒放，有的倒挂枝头，有的一枝独秀，有的千朵成群，有的孤芳自赏……真是千姿百态啊！

一阵北风过后，百花凋零。这时，在每家的阳台上，放着一盆盆盛开的水仙花。它亭亭玉立，碧绿的叶子衬托着白黄色的小花，散发着芬芳，十分惹人喜爱。

啊，我爱花城，我爱花城一年四季的花，我更爱把花城打扮得如此绚丽的人们。

1.认真读短文，然后填空。

这篇短文分别从\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_四个不同季节写了花城的美丽。其中写了春天开\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；夏天开白兰花和凤凰花； 秋天开 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；冬天开\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.哪句话抒发了作者的思想感情，用横线在文中画出来。

3.请你分别用文中的一个词语形容下面几种花的特点。

木棉花：\_\_\_\_\_\_\_\_ 凤凰花：\_\_\_\_\_\_\_\_ 菊花：\_\_\_\_\_\_\_

4.读下面的句子，用加点的词语再写一句话。

菊花的姿态更美——有的彬彬有礼，有的盛气凌人……

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**十三、看新闻回答问题。**



据江淮晨报报道，今年春天，燕子归来建巢，磨店社区陆师傅一家已经与一群燕子同住了18年。如今，仅他家客厅里就有4个成型的燕子窝和两个正在加盖中的燕子窝。燕子们飞进飞出，叽叽喳喳，甚至弄坏了家中的墙壁，但这一家人却从未动手驱赶过这伙“借宿者”。

1.房子的主人是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，“借宿者”是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.这群燕子与这一家人同住了\_\_\_\_\_年。如今，仅他家客厅里就有\_\_\_\_\_个成型的燕子窝和\_\_\_\_\_个正在加盖中的燕子窝。燕子们飞进飞出，叽叽喳喳，甚至弄坏了家中的墙壁，但这一家人\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3.读了这则新闻，你有什么启发?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**十四、阅读短文，回答问题。**

**放飞蜻蜓**  
　　一天午后，陶行知从村里走出来，见一群孩子在捉蜻蜓。  
　　他停下脚步，慈爱地抚摸着翠贞的小辫子问：“翠贞，你知道蜻蜓吃什么吗？”  
　　翠贞想了一下，回答道：“吃虫子。”  
　　“吃露水。”一个男孩说。  
　　孩子们七嘴八舌地抢着说：“吃草。”“吃树叶。”“吃泥土。”  
　　陶先生拉着孩子们坐在田埂上，说：“还是翠贞说得对。苍蝇、蚊子、水里的孑孓，它都吃。你们说蜻蜓是不是我们的好朋友？”  
　　孩子们点点头。陶行知从翠贞手里取过蜻蜓，高高举起。阳光下，蜻蜓的眼睛一闪一闪的，尾巴一撅一撅的。陶先生又问：“蜻蜓的尾巴有什么用，谁知道？”  
　　“蜻蜓用尾巴在河里点水。”  
　　“尾巴是掌握飞行方向的。”  
　　陶行知将蜻蜓小心地翻过去，指着它的尾巴说：“你们看，它的尾巴是一节节的，又细又长。它用尾巴保持平衡，调整方向。据说，在它饿极时，会将自己的尾巴吃去一截。不过，以后又会长出来。”接着他又指指蜻蜓的头部对孩子们说：“它的眼睛很大，结构很复杂，是由成千上万的小眼睛构成的，可以看清四面八方的虫子……”  
　　孩子们入神地听着。陶行知用商量的口吻说：“把它放了，好不好？”说着，把蜻蜓还给翠贞。翠贞用征询的目光看着小伙伴们，大家异口同声地说：“放了它，放了它，让它回家去！”翠贞张开小手将蜻蜓往上一送，蜻蜓展开翅膀向空中飞去。

1.把下列句子中画线的部分用词语替代。

　(1)孩子们用多而杂乱的声音抢着回答：“吃草。”“吃树叶。”“吃泥土”。( )

　(2)蜻蜓的眼睛是由数量很多很多的小眼睛构成的。 ( )

2.根据短文内容填空。

　(1)蜻蜓的尾巴是一节一节、\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。它能\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 、\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。

　(2)蜻蜓的眼睛结构很\_\_\_\_\_\_\_\_\_，是由很多小眼睛构成 ，可以看清\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3. 陶行知为什么劝说翠贞他们放飞蜻蜓，他是为了保护蜻蜓，还是为了教育这些孩子们？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.当你看见别人捕捉益虫益鸟的时候，你会怎么做？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**十五、阅读短文，回答问题。**

**世上最美味的泡面**

他是个单亲爸爸，独自抚养一个七岁的小男孩。每当孩子和朋友玩耍受伤回来，他对过世妻子留下的缺憾，便感受尤深，心底不免传来阵阵悲凉的低鸣。这是他留下孩子出差当天发生的事。因为要赶火车，没时间陪孩子吃早餐，他便匆匆离开了家门。一路上担心着孩子有没有吃饭，会不会哭，心老是放不下。即使抵达了出差地点，也不时打电话回家。 可孩子总是很懂事地要他不要担心。然而因为心里牵挂不安，便草草处理完事情，踏上归途。回到家时孩子已经熟睡了，他这才松了一口气。旅途上的疲惫，让他全身无力。正准备就寝时，突然大吃一惊：棉被下面，竟然有一碗打翻了的泡面！   
 “这孩子！”他在盛怒之下，朝熟睡中的儿子的屁股，一阵狠打。“为什么这么不乖，惹爸爸生气？你这样调皮，把棉被弄脏？要给谁洗？”这是妻子过世之后，他第一次体罚孩子。“我没有……”孩子抽抽咽咽地辩解着：“我没有调皮，这……这是给爸爸吃的晚餐。”  
 原来孩子为了配合爸爸回家的时间，特地泡了两碗泡面，一碗自己吃，另一碗给爸爸。可是因为怕爸爸那碗面凉掉，所以放进了棉被底下保温。   
 爸爸听了，不发一语地紧紧抱住孩子。看著碗里剩下那一半已经泡涨的泡面：“啊 ！孩子，这是世上最……最美味的泡面啊！”



1.故事中的爸爸是个 ，独自抚养一个 的小男孩。在出差的路上，他担心着孩子 ， ，心老是放不下。

2.爸爸出差回来，发现棉被下有什么？孩子为什么要这么做？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.碗里只剩下一半已经泡涨的泡面，爸爸却觉得这是世上最美味的泡面，这是为什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.你和父母之间有哪些感人的故事呢？和大家分享一下吧！

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**十六、阅读短文，回答问题。**

**最 贵 的 蛋**

阿瓜是个弱智的小孩。在三年级（1）班里，他的成绩是倒数第一。同学们也常取笑他，说头大不中用。每天放学后值日生搞卫生，他都会主动地留下来帮忙倒垃圾。更绝的是，白天上课，每隔两节课，他就会条件反射性地把垃圾桶拿到洗手台前认真刷洗，原先最脏臭的角落，因为阿瓜的负责变成了教室内最醒目的净土。

他总是微笑着，并纯真地看别人以怪异复杂的眼光看自己。

有一次，老师出了一个脑筋急转弯的问题：世界上最贵的是什么蛋？

有人说是金蛋，有人说是原子“蛋”，有人说是脸蛋，这时，阿瓜也举手发言，高兴地说：“是笨蛋，因为大家都叫我笨蛋！”

同学们笑了，老师却没有笑，她走过去轻拍阿瓜的脑袋说：“是的，你最贵！”

阿瓜的母亲每天放学业后都会骑摩托车到校门口接他。一个冬天下雨的傍晚，在回家的路上，阿瓜看见一位独行的同学，他知道该同学的家离学校较远，便央求妈妈顺道载同学回家，可惜因机车后座装了个铁篮子，无法再多载另一个人而作罢。

回家后，妈妈忙着在厨房做饭，却隐隐约约听见门外传来一阵奇怪的声音，出门一看，原来是阿瓜正满头大汗地用老虎钳在拆掉铁篮子……妈妈深深地叹了口气，但眼里却涌出了泪花。

1.写出下列词语的近义词。

取笑（ ） 认真（ ） 怪异（ ）

2.根据短文内容判断正误。

（1）阿瓜善良、坦荡，并不介意别人怪异复杂的眼光。（ ）

（2）同学们笑了，老师却没有笑，是因为阿瓜回答正确。（ ）

（3）妈妈为阿瓜感到难过，所以眼里有泪花。（ ）

3.阿瓜为什么要用老虎钳拆掉铁篮子？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.你想对取笑阿瓜的同学说些什么？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**参考答案**

一、1.点拨：仔细阅读短文第一自然段，可以找出相应的词语。答案：灿烂 清新湿润

2.点拨：通过阅读短文的前两段，可以知道清晨我在溪边读书，中午也要到溪边站一会儿。 答案：读书 到溪边站一会儿

3.点拨：从短文的每一段的第一个词，可以知道是按照时间顺序写的。答案：时间 清晨 中午 晚上

4.点拨：仔细阅读短文最后一自然段，可以找到答案。答案：晚上，月影躺在水底，星星眨眼睛，云彩也高兴地跑进来，用拟人的手法将作者带入到了一个完全不同的童话般美丽的世界。

二、1.点拨：仔细阅读第二段和第三段就可以找出答案。答案：龙、森林、仙鹤、太乙真人、哪吒

1. 点拨：文中的“出神”，表示看呆了。答案：（1）×（2）√（3）√
2. 这是动画片《哪吒闹海》中的师傅—太乙真人。  
   4.点拨：文中有很多好词好句，值得学习积累。示例：词语：上游下窜　吞云吐雾　枝繁叶茂 句子：红红的太阳落山了，它收起余晖，只剩下一个柔和、鲜艳的火球，颜色金黄透亮，就是技艺高超的画家也难以描绘。

三、1. 点拨：根据古诗上面的标注或自己的知识积累回答。

答案：唐 王维 唐 刘禹锡

2. 点拨：对比《山行》和《夜书所见》来回答。

答案：杜牧 霜叶 风声 夜书所见 萧萧梧叶送寒声

3. 点拨：熟读古诗，抓住重点词语理解。答案：（1）白石粼粼 无边的浓翠（2）秋风 思乡

四、1.点拨：近义词 是指词汇意义相同或相近的词语，如“美好”和“美妙”“懒惰”和“怠惰”“枯萎”和“干枯”“宽敞”和“宽阔”。答案：出现　 辛苦

2.点拨：联系上下文可以知道这两个词的意思。答案：(1)好听。　(2)这里起来，那里落下，表示连续不断。

3.点拨：比喻句，就是打比方，用浅显、具体、生动的事物来代替抽象、难理解的事物。拟人句就是把某件东西比喻成有人的动作，而不是像童话形式。答案：秋天里，盛开的菊花，衬托着红红的枫叶，像一幅美丽的图画。

金黄色的稻穗弯了腰，轻吻着大地。

4.点拨：仔细阅读短文，就能找出这些动植物。答案：菊花　 枫叶　 稻穗　 谷子　鸟　 青蛙　 萤火虫　 虫儿

五、1.点拨：第一组是写出“ABB”式的词语，第二组是写出象声词。

答案：例如：绿油油 美滋滋 胖乎乎 叽叽叽 咯咯咯 嘎嘎嘎

2.点拨：这道题是把反问句改为陈述句，但是句子的意思不能改变。

答案： 可人们只夸蜜蜂，不称赞我们，真是太偏心了。

3.点拨：仔细阅读选文倒数第二段，小蜜蜂的话语里就包含有答案。

答案：不是，是因为蚂蚁的勤劳是为了自己，蜜蜂的勤劳却上为了他人。

4.点拨：仔细阅读童话故事，理解故事内容，总结明白的道理。

答案： 只有为他人服务才能获得他人的尊重。

六、1.点拨：仔细阅读选文第三自然段，可以找出相应的词语。 答案：ACE

1. 点拨：画眉在唱歌、衣服和舞姿方面都胜过啄木鸟，但是啄木鸟对保护森林的贡献大。

答案：画眉 画眉 画眉 啄木鸟

3.点拨：仔细阅读选文，体会寓言的寓意。 答案：（1）

4.点拨：这是一道开放性题目，言之有理即可。示例：啄木鸟，它保护森林贡献大。

七、1. 点拨:以为自开头的词语有很多，根据平时的积累不难写出这些词语，如自私、自卑、自尊等。示例:大 信 负 尊

2.点拨：认真读短文，在文中就能找出相应的内容，可以用文中的内容来回答，也可以用自己的话来概括。 答案：喜鹊的巢口应朝下；兔子的洞应该挖大点。

3.点拨：猴子的建议其实是不正确的，只是想当然的瞎指挥，试想一下喜鹊的巢口朝下，喜鹊是不是也要倒立呢？如果兔子的洞变大了，天敌也就能进到洞里捉住兔子了。 答案：没有道理，不适合喜鹊和兔子的生存需要。

4.点拨：文中的猴子是一个盲目自大，不懂装懂的形象。示例：自大 不懂装懂 纸上谈兵

八、1.点拨：仔细阅读短文，可以找到这些词语：生机勃勃、大惊小怪、与世隔绝。

答案：勃勃 惊 怪 世 绝

2.点拨：正因为毛毛虫自己既发不出任何声音，也不会跑，更不会飞，才羡慕其他的小昆虫。答案：能发出声音，会飞会跑。

3. 点拨：毛毛虫受到小瓢虫的嘲笑，还有其他昆虫的议论，因此伤心。答案：小瓢虫大惊小怪地叫；大伙各种各样的议论。

4.点拨：这是一篇富于想象、寓意深远的童话故事，故事内容非常简单，又丑又笨的毛毛虫变成了一只五彩缤纷的花蝴蝶。因此不难推断出故事的结局就是毛毛虫变成了蝴蝶。答案：这样，没过多久，当毛毛虫从梦中醒来时，他咬破茧子爬了出来，惊奇地发现自己已不再是以前那条笨头笨脑的毛毛虫，他生出了两对轻盈的翅膀，上面还有五彩缤纷的花纹。毛毛虫高兴得几乎不敢相信自己的眼睛。他试着舞动了一下翅膀。啊，真是太妙了！他已经轻轻地从叶子上飞了起来，飞向那湛蓝湛蓝的天空。

九、1.点拨：这一段是一个过渡段。答案：承上启下

2.点拨：从第二段的最后一句话可以知道答案。答案：一株树上有好多种颜色，一朵花上甚至也颜色不同。　　  
3.点拨：仔细阅读短文可以归纳出相应的内容。答案：形状 颜色　花朵　骨朵 美丽　品质

4.点拨：正是由于花骨朵这样一个月又一个月地下功夫，一季又一季地花力气，我们才能欣赏到上茶花的美。由此想到“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”的哲理。答案：山茶花美，山茶花的精神更美，山茶花正是凭着坚忍、顽强的精神才能开出如此神奇、美绝的花。我们要以山茶花为榜样，学习它坚忍、顽强的精神，努力进取，让我们的人生更加美丽。

十、1.点拨：联系上下文，根据语境，写出成语的意思以及寓意。 答案：比喻追究底细。 指集中注意力地看。

2.点拨：根据句子要求写出相应的句子，但是要注意不能改变句子的意思。

答案：（1）你们看，这石头一层一层的，就像一册厚厚的书。 （2）石头书里的学问很多。

3.点拨：仔细阅读选文第七自然段，找出答案，画出来。

答案： 这是雨点留下的脚印，叫雨痕；这是波浪留下的足迹，叫波痕；还有那些小不点儿，黄的，黑的，红的，闪光的，透明的……叫矿物。

4.点拨：仔细阅读选文倒数第二自然段，找出相应的答案。

答案：哪座山下埋着煤炭，哪块地下藏着矿石……

十一、1.点拨：根据拟人句和比喻句的特点来判断。答案：拟人：(2)(4) 比喻：(1)(3)

2.点拨：仔细阅读第三自然段，可以找到答案。答案：五指山、万泉河、天涯海角、亚龙湾海滩。

3.点拨：仔细阅读第二自然段，可以找到相应的内容。答案：(1)ACDF (2)ABDE (3)ABC

4.点拨：海南岛是美丽而又富饶的。作者赞美海南岛正是出于对祖国的热爱。答案：因为海南岛是祖国第二大岛，土地肥沃，物产丰富，气候宜人，风景优美，所以是南海上的明珠。表达了热爱祖国的情感。(意思对即可)

十二、1.点拨：这篇短文是按照时间顺序的，各个季节都有美丽的花盛开。

答案：春夏秋冬     木棉花    菊花   水仙花

2.点拨：短文的最后一句，也是本文的中心句，抒发了作者对花城的热爱之情。答案：我爱花城，我爱花城一年四季的花，我更爱把花城打扮得如此绚丽的人们。

3.点拨：仔细阅读短文就能找出这些词语。答案：木棉花：  色彩鲜艳   凤凰花：  似红云（像彩霞）   菊花：五彩缤纷

4.点拨：首先要理解这两个词的正确含义，再用它们造句。示例：微风还常常喜欢抚摸田野里的麦子、稻子，闻闻花朵的香味，与大人小孩握手问好，十分彬彬有礼，从来不盛气凌人。

十三、1.点拨：认真读新闻内容，找到正确答案。答案：磨店社区陆师傅一家 燕子

2.点拨：认真读内容介绍，根据题目要求找出正确答案写下来。答案：18 4 两 从未动手驱赶过它们。

3.点拨：人与自然和谐相处，爱护鸟类。 示例：我们都应该像陆师傅一家那样爱护小燕子，不仅是小燕子，还有其他的鸟类。大自然里动植物我们都应该爱护。

十四、1.点拨：仔细阅读短文，通过词语的含义，可以找到相应的词语。答案：(1)七嘴八舌 (2) 成千上万

2.点拨：仔细阅读短文，可以找到相应的内容。答案：(1)又细又长 保持平衡 调整方向 (2)复杂 四面八方的虫子

3.点拨：蜻蜓是益虫，应当保护，同时也是一次教育孩子们的契机。答案：既是为了保护蜻蜓，也是为了教育这些孩子们。4.点拨：劝阻是必要的，但也要注意态度和方法。示例：益虫益鸟是人类的好朋友，与我们的生活有着十分密切的关系。益虫和益鸟为人类的生产生活以及美化和保护 环境做出了巨大的贡献，我们要保护他们！

十五、1.点拨：仔细阅读第一自然段，找出相应的内容。答案：单亲爸爸 七岁 有没有吃饭 会不会哭

2.点拨：孩子为了配合爸爸回家的时间，特地泡了两碗泡面，一碗自己吃，另一碗给爸爸。可是因为怕爸爸那碗面凉掉，所以放进了棉被底下保温。 答案：一碗打翻了的泡面。因为怕给爸爸泡的那碗面凉掉，所以放进了棉被底下保温。

3.点拨：儿子的这一举动是出于对父亲的孝顺，让父亲感动。答案： 因为父亲对儿子这一举动感到由衷的高兴，儿子的孝顺让父亲十分感动。看着那一半的泡面，那里包含着儿子对父亲的爱，所以吃时才说着是最美味的面。

4.点拨：父母与子女之间有许多感人的点点滴滴，每一个故事都充满了爱。示例：虽然我看起来瘦瘦弱弱的，但体质还不算差。这要归功于爸爸妈妈的辛勤劳动，每天为我准备营养丰盛的食物。每天早晨我都要喝 一杯牛奶，吃一个鸡蛋，中午和晚上都是丰盛的营养餐，荤素兼备。每次我都看见爸爸在厨房里忙出一身汗，因此也会认真地吃，久而久 之，我不仅养成不挑食的好习惯，爸爸也练就了一手好厨艺。

十六、1.点拨：近义词，是指词汇意义相同或相近的词语，如“美好”和“美妙”、“懒惰”和“怠惰”、“枯萎”和“干枯”、“宽敞”和“宽阔”。 答案：嘲笑 仔细 奇怪

2.点拨：仔细阅读短文，理解文意。别人以怪异复杂的眼光看待阿瓜，阿瓜以微笑和纯真回应。同学们嘲笑阿瓜，老师却为阿瓜的善良而感动，妈妈也因为阿瓜的善良举动而感到欣慰。

答案：（1）√（2）×（3）×

3.点拨：阿瓜看见一位独行的同学，他知道该同学的家离学校较远，便央求妈妈顺道载同学回家，可惜因机车后座装了个铁篮子，无法再多载另一个人而作罢。答案：为了可以多载一个同学回家。

4.点拨：在正常人的眼里，阿瓜是一个弱智的“笨蛋”。他的一举一动甚至可以成为人们的笑料。然而，认真思索他所做的一切，都彰显了[平凡中的不平凡](https://www.baidu.com/s?wd=%E5%B9%B3%E5%87%A1%E4%B8%AD%E7%9A%84%E4%B8%8D%E5%B9%B3%E5%87%A1&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3PjPWuWNhrH9WPh7WnHmk0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EnWmLn10znHn3)。在他愚笨的外形下，却有着美丽善良的天使的身影。 答案示例： 我们不应该嘲笑阿瓜这么善良的同学，应该尊重、爱护他，使他能感受到班集体的温暖。